



序

持續的寫作熱情

◎ 蔡素芬（基金會執行長）

林榮三文學獎進行到第五屆，仍可看出參賽者對寫作的熱情，從年輕的學子到人生閱歷豐富的年長者；從初向文壇叩關的寫作者，到卓然有成的作家，都以積極參與文學獎表達對文學創作的熱愛，本屆的總收件數為二八三一件，包含小說四四〇件，散文四九二件，小品文九二二件，新詩九五八件，不合格件數十九件，在各種文學獎項中，參賽情況可說是維持熱烈，也證明寫作者對創作持續的熱情。

最後能夠脫穎而出的，是經歷了各個不同的評審過程，經過各寫作路數評論觀點不同的評審的評閱，而獲得肯定，殊為不易。本屆得獎作品集，我們將初複決審



圖◎太陽臉

三個階段的評審觀察同時收錄，讀者除可看到決審的辯論過程，也可透過初複審的側記對整體投稿和評審觀點的異同有所了解。不過，要強調的是，讀者若能建立起自己的欣賞角度，找到充足的理由去喜愛一篇作品，那麼，這本作品集才算具有受品味的功能。

專輯成冊前，新詩獎首獎得主、詩壇的中生代優秀詩人羅葉先生，於本年一月因腎衰竭去世，令人遺憾，收在此冊中的詩作成為他生前數月的重要作品，我們於此表示哀悼，也藉詩緬懷斯人。

第五屆的成果展現在此，讀者自取閱，在每一個創作的心靈之前，相信閱讀者將擁有與作者心靈相顫動的時刻。